

Cinéma

La Salamandre

DU 09 AU 15 SEPT. 2026



SEW / MANUFACTURE DES TABACS - 39 TER QUAI DU LÉON. 29600 MORLAIX
02 98 62 15 14 - CINEMALASALAMANDRE.FR

« LA VIE D'UNE FEMME » DE CHARLINE BOURGEOIS TAQUET



	MER 09	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13	LUN 14	MAR 15
LA VIE D'UNE FEMME (1h38) De Charline Bourgeois Taquet	14h15 20h45	18h30	20h45	21H15	15h45 18h00	18h30	14h30 20h45
LA FRAPPE (1h46) De Julien Gaspar-Oliveri	20h30	14H15	18h15	21H00	21H00	18H15	14H00
MEMORY OF PRINCESS MUMBI (1h19) De Damien Hauser	21H00	18H30	14H00	-	-	-	-
<u>DOCUMENTAIRE</u> ARCOBALENO (1h21) De Pablo Cirès	-	14H30	-	19H00	-	20H45	-
DÉGEL (1h48) De Manuela Martelli	14H30	-	21H00	15H45	16H00	-	14H15
<u>JE SUIS UNE MAISON</u> MON ONCLE (1h56) De Jacques Tati	-	-	-	15H15	-	-	-
<u>JE SUIS UNE MAISON</u> PSYCHOSE (1h49) INT. -12ANS De Alfred Hitchcock	-	-	-	-	19H30	-	-
<u>JE SUIS UNE MAISON</u> REBECCA (2h10) De Alfred Hitchcock	-	-	-	-	15H30	-	-
<u>PALME D'OR</u> FJORD (2h26) De Cristian Mungiu	14H00	20H15	18H15	18H00	18H15	14H30 20H30	18H 20H30
L'INCONNUE (2h19) INT. -12ANS De Arthur Harari	-	20H30	18H00	18H15	-	14H00	-
SALVATION (2h00) INT. -12ANS De Emin Alper	18H30	-	-	20H45	-	14H15	21H00
<u>PRIX D'INTERPRÉTATION CANNES</u> SOUDAIN (3h15) De Ryūsuke Hamaguchi	17H15	14H00	14h15	-	-	20H00	17H00
TROIS ADIEUX (2h00) De Isabel Coixet	18H15	18H15 20H45	14H30 20H30	15H45	20H30	17H45	18H30

SYNOPSIS



LA VIE D'UNE FEMME

DE CHARLINE BOURGEOIS-TACQUET

COMÉDIE DRAMATIQUE | FRANCE | 2026 | 1H38

Gabrielle se consacre corps et âme à son métier. Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se démultiplie, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée – un mari qui l'aime et une mère dont elle doit s'occuper. Lorsqu'une romancière vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?



DÉGEL

DE MANUELA MARTELLI

DRAME | CHILI / USA / ESPAGNE / 2026 | 1H48

Chili, 1992. Le pays reste marqué par des années de dictature. Alors qu'elle est gardée par ses grands-parents dans leur hôtel en station de ski, Inès, 9 ans, se lie d'amitié avec Hanna, une jeune sportive venue d'Allemagne. Lorsque celle-ci disparaît sans laisser de trace, l'enfant cherche à comprendre...



LA FRAPPE

DE JULIEN GASPAR-OLIVERI

DRAME | FRANCE | 2026 | 1H46

Enzo, 19 ans et sa soeur Carla, 20 ans, sont livrés à eux-mêmes depuis plusieurs années. Quand leur père, Anthony est libéré de prison, Enzo voit la promesse fragile d'une famille à reconstruire contrairement à Carla pour qui l'idée reste inconcevable. Rattrapé par son passé, Enzo doit se confronter à une vérité qu'il a trop longtemps gardée pour lui.

“Une tragédie imprévisible, à la mécanique parfaite, servie par une forme précise de naturalisme documentaire, qui saisit la vérité des personnages.” Le Dauphiné Libéré



MEMORY OF PRINCESS MUMBI

DE DAMIEN HAUSER

DRAME / SCIENCE FICTION | SUISSE / KENYA | 2026 | 1H19

En 2093, le cinéaste Kuve se rend à Umata pour filmer un documentaire sur la Grande Guerre des années 2070, qui a effacé les technologies modernes et fait renaître d'anciens royaumes. Il y rencontre Mumbi, qui le met au défi de réaliser son film sans intelligence artificielle. Il commence alors à comprendre que même les plus petits moments peuvent être d'une profonde beauté.

“Une œuvre unique, dont la richesse et l'intelligence l'élèvent largement au-delà du simple statut de curiosité.” Les Fiches du Cinéma

SYNOPSIS



ARCOBALENO

DE PABLO CIRES
DOCUMENTAIRE | FRANCE | 2026 | 1H26

Depuis 50 ans, Iolanda est la reine de l'Arcobaleno, un dancing mythique au sud de Rome, et tous les jours ses deux fils maintiennent tant bien que mal ce lieu en vie. Face à un avenir fragile, Elisa, la petite-fille rêve d'une deuxième vie pour l'Arcobaleno, mais convaincre le reste de la famille s'avère plus compliqué qu'il n'y paraît.

"Par son ampleur, son universalisme, cette cohabitation permanente entre l'ordinaire et la grâce, "Arcobaleno" convoque les plus grandes sagas familiales. Là est tout le film. La famille comme théâtre où se rejoue tout ce qu'une vie contient de naissances, de deuils et de reprises."
Les Inrocks



TROIS ADIEUX

DE ISABEL COIXET
DRAME | ITALIE ESPAGNE | 2026 | 2H

Après une dispute sans importance, Marta et Antonio se séparent. Lui, chef en pleine ascension, se réfugie derrière ses fourneaux. Elle, dans son silence, commence à ressentir quelque chose de plus que de la tristesse : elle a perdu l'appétit. Quand elle découvre ce que son corps lui dit vraiment, tout prend un tour inattendu : la nourriture a meilleur goût, la musique la touche comme jamais, et le désir réveille en elle l'envie de vivre sans peur.

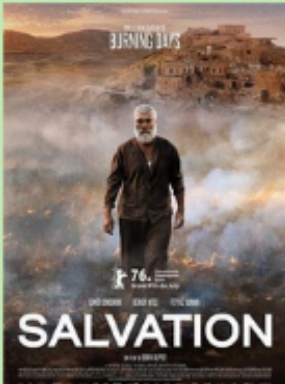


FJORD

DE CRISTIAN MIUNGU
DRAME | ROUMANIE/NORVÈGE | 2026 | 2H26



Les Gheorghiu, un couple roumano-norvégien très pieux, s'installent dans un village au bout d'un fjord où ils se lient rapidement d'amitié avec leurs voisins, les Halberg. Les enfants des deux familles deviennent très proches, malgré des éducations différentes. Lorsque le corps enseignant découvre des ecchymoses sur le corps d'Elia, l'aînée des enfants Gheorghiu, la communauté se demande si l'éducation traditionnelle que les enfants Gheorghiu reçoivent de leurs parents pourrait en être la cause.



SALVATION

DE EMIN ALPER
DRAME | TURQUIE | 2026 | 2H

INTERDIT AUX MINS DE 12 ANS

Deux villages turcs, l'un à flanc de montagne, l'autre dans la plaine. Quand les habitants du bas, exilés, décident de revenir sur leurs terres, des conflits ancestraux resurgissent avec ceux du haut. Progressivement, croyances, paranoïa et luttes de pouvoir s'exacerbent, mettant en péril la fragile cohabitation des deux communautés.



SOUDAÏN

DE RYŪSUKU HAMAGUCHI
DRAME | FRANCE/JAPON | 2026 | 3H17



Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins innovante basée sur l'écoute et la dignité des résidents, malgré la réticence d'une partie de ses équipes. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire. En nouant une amitié profonde, les deux femmes engagent ensemble un combat pour "rendre possible l'impossible".

"Le chef d'oeuvre" Mad Movies



L'INCONNUE

DE ARTHUR HARARI
DRAME/THRILLER | FRANCE | 2026 | 2H20

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

À bientôt 40 ans, David Zimmerman est photographe mais personne ne le sait. Alors qu'il ne sort presque jamais de chez lui, des amis le traînent dans une fête insensée. Il y repère une femme dans la foule, ne peut en détacher le regard, la suit... Quelques heures plus tard, David se réveille : il est dans le corps de l'inconnue.

"L'Inconnue, pas un film de genre au sens strict, offre une invention que nous pensons n'avoir jamais vue dans une œuvre fantastique."
Mad Movies

SYNOPSIS - CYCLE « JE SUIS UNE MAISON »



MON ONCLE

DE JACQUES TATI

COMÉDIE | FRANCE | 1958 | 1H56

Le petit Gérard aime passer du temps avec son oncle, M. Hulot, un personnage rêveur et bohème qui habite un quartier populaire et joyeux de la banlieue parisienne. Ses parents, M. et Mme Arpel, résident quant à eux dans une villa moderne et luxueuse, où ils mènent une existence monotone et aseptisée. Un jour que Gérard rentre d'une énième virée avec son oncle, M. Arpel prend la décision d'éloigner son fils de M. Hulot. Il tente alors de lui trouver un travail dans son usine de plastique, tandis que sa femme lui organise un rendez-vous galant avec l'une de leurs voisines...



REBECCA

DE ALFRED HITCHCOCK

DRAME / THRILLER | U.S.A | 1940 | 2H10

C'est à Monte-Carlo que le richissime et séduisant veuf Maxim de Winter croise le chemin d'une jeune domestique qu'il ne tarde pas à séduire. Bientôt, ils se marient et retournent habiter dans le manoir de Manderley, demeure familiale de Winter, au sud de l'Angleterre. Très rapidement, dans cet endroit lugubre et froid, la nouvelle Mme. de Winter se confronte aux domestiques qui ne semblent guère l'apprécier. Surtout, c'est Mme. Danvers, la gouvernante, qui est la plus vindicative. Car depuis toujours, elle servait Rebecca, l'ex-femme de M. de Winter décédée un an plus tôt dans un accident. Son souvenir semble hanter le château...



PSYCHOSE

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

DE ALFRED HITCHCOCK

HORREUR / THRILLER | ETATS-UNIS | 1960 | 1H49

Marion Crane en a assez de ne pouvoir mener sa vie comme elle l'entend. Son travail ne la passionne plus, son amant ne peut l'épouser car il doit verser une énorme pension alimentaire le laissant sans le sou... Mais un beau jour, son patron lui demande de déposer 40 000 dollars à la banque. La tentation est trop grande, et Marion s'enfuit avec l'argent. Très vite, la panique commence à se faire sentir. Partagée entre l'angoisse de se faire prendre et l'excitation de mener une nouvelle vie, Marion roule vers une destination qu'elle n'atteindra jamais. La pluie est battante, la jeune femme s'arrête près d'un motel, tenu par un sympathique gérant nommé Norman Bates, mais qui doit supporter le caractère possessif de sa mère. Après un copieux repas avec Norman, Marion prend toutes ses précautions afin de dissimuler l'argent. Pour se délasser de cette journée, elle prend une douche...