Cinéma
La Salamandre

DU 18 AU 24 NOVEMBRE 2026



« LES BRAVES » DE LUKAS DHONT

SEW / MANUFACTURE DES TABACS – 39 TER QUAI DU LÉON. 29600 MORLAIX
02 98 62 15 14 – CINEMALASALAMANDRE.FR

	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
LES BRAVES (2H07) AVERTISSEMENT De Lukas Dhont	14h15 20h30	18h30	14h30 20h30	18h30 20h30	16h00	17h45	18h00
BAIE DE LIVRES / JEUNE PUBLIC **WONKA** (1H57) De Paul King	CINÉ-GOÛTER 17h00 VF	–	–	–	–	–	–
BAIE DE LIVRES / JEUNE PUBLIC **LE PARFUM DE LA CAROTTE** (0H45) De Arnaud Dermuynck, Rémi Durin	CINÉ-GOÛTER 16h00	–	–	–	–	–	–
JEUNE PUBLIC **L'ÉTRANGE POUVOIR DE NORMAN** (1H27) De Sam Fell, Chris Butler	14h15	–	–	–	16h30	–	–
CYCLE WARHOL **MACADAM COWBOY** (1H48) INT. -12 ANS De John Schlesinger	–	14h15	–	–	–	18h15	20h30
HOPE (2H37) INT. -12 ANS De Na Hong-Jin	20h00	20h15	14h15	–	17h30	20h15	17h30
WICKER (1H45) De Eleanor Wilson, Alex Huston Fischer	–	14h00	18h30	–	21h00	14h00	–
DOCUMENTAIRE **RETOUR AVANT 15 HEURES** (1H14) De Gaël Lépingle	–	–	14h00	–	–	18h30	20h45
LE CORSET (1H31) De Louis Clichy	16h45	–	–	–	–	–	–
IL FAUT BRÛLER MAMAN (1H30) De Albert Dupontel	19h00 21h00	14h30 21h00	19h00 21h00	16h30 18h30 21h00	15h30 18h45	14h30	14h30 [ST-SME] 21h00
15/18 (1H44) INT. -12 ANS De Cédric Kahn	14h00 [ST-SME]	18h15	20h45	–	18h30	20h45	14h00
WILD HORSE NINE (1H57) AVERTISSEMENT De Martin Mcdonagh	18h00	20h30	–	18h15	20h45	20h30	14h15
MOULIN (2H14) AVERTISSEMENT De Lazlo Nemes	–	17h30	18h00	15h45	20h30	14h15 [ST-SME]	17h45
VR 360° **LA SALAMANDRE IMMERSIVE** **ARTOU ET L'ÎLE AUX MORTS** (0H43) De Abderrahmane Sissako, Jérémy Nuel	16h00 17h00	–	–	16h00 17h00	–	–	–
VR INTERACTIVE **LA SALAMANDRE INTERACTIVE** **EMPEREUR/GLOOMY EYES** (0H40) De Jorge Tereso, Fernando Maldonado...	14h00 15h00 18h00	–	–	13h00 14h00	–	–	–

CNC EUROPA CINEMAS MORLAIX communauté BRO MONTROULEZ VILLE DE MORLAIX DÉPARTEMENT Finistère Penn-ar-Bed Région BRETAGNE SEW

SYNOPSIS



LES BRAVES

PRIX D'INTERPRÉTATION

DE LUKAS DHONT

DRAME/HISTORIQUE/ROMANCE | BELGIQUE | 2026 | 2H07

Le jeune soldat Pierre veut faire ses preuves sur le front pendant la Première Guerre mondiale. Derrière les lignes, il rencontre Francis, chargé de remonter le moral des troupes.



ANDY WARHOL : L'ÉCRAN COMME EXPÉRIENCE

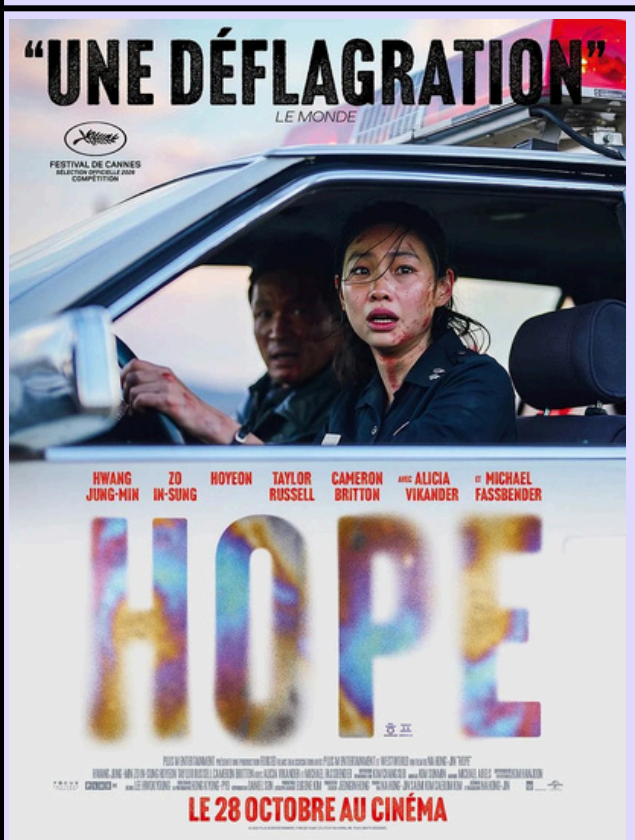
MACADAM COWBOY

FONDS POUR LA CULTURE HÉLÈNE & ÉDOUARD LECLERC
En partenariat avec The Andy Warhol Museum
One of the four Carnegie Museums

DE JOHN SCHLESINGER

ANIMATION | FRANCE | 2026 | 1H30

Joe Buck, blond et beau gosse, quitte sa petite bourgade du Texas pour monter à New York, où il espère se faire entretenir par des femmes riches. Mais la dureté de la ville lui fait
rapidement perdre ses illusions. Seul, sans un sou, il fait la connaissance de Ratso Rizzo, un petit Italien chétif, boiteux et tuberculeux. Parce que ce dernier a l'air encore plus seul que
lui, Joe accepte de partager son appartement miteux. À l'opposé l'un de l'autre, ils partagent pourtant la même misère dans les bas-fonds new-yorkais, s'accrochant au même rêve : partir vivre sous le soleil de Floride...



HOPE

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

DE NA HONG-JIN

DRAME | CORÉE DU SUD | 2026 | 2H37

Les renforts sont partis maîtriser des feux de forêt et toutes les communications sont coupées.
Au poste de police de Hope, Bum-seok et Sung-ae se démènent pour défendre leur village à la population vieillissante.
Pendant ce temps, Sung-ki et ses amis partent à la poursuite de la bête dans la montagne mais se retrouvent eux-mêmes pris pour cible. Le malheur émane de l'ignorance. Après des avis divergents, il se transforme en une catastrophe qui touche l'univers entier.

SYNOPSIS



CINÉ-GOÛTER

LE PARFUM DE LA CAROTTE

D'ARNAUD DERMUYNCK. RÉMI DURIN. PASCALE HECQUET

ANIMATION | FRANCE | 2026 | 0H45



CINÉ-GOÛTER

WONKA

DE PAUL KING

MUSICAL/AVENTURE | U.S.A. | 2023 | 1H57



Lapin et Écureuil sont voisins et amis. Ils sont aussi gourmands et bons vivants. Mais des différences de goût les mènent à la dispute. L'écureuil, fâché, déménage de nuit et se fait attraper par un renard...

Découvrez la jeunesse de Willy Wonka, l'extraordinaire inventeur, magicien et chocolatier de l'univers féérique de Charlie et la chocolaterie de Roald Dahl, dans le film WONKA. Timothée Chalamet incarne ce jeune homme débordant d'idées et déterminé à changer le monde... avec gourmandise ! Cette œuvre haute en couleur, mêlant émotion et humour, prouve que, dans la vie, les rêves peuvent devenir réalité – surtout si on a la chance de rencontrer Willy Wonka



WICKER

DE ALEX HUSTON FISCHER ET ELEANOR WILSON

FANTASTIQUE/ROMANCE | U.S.A | 2016 | 1H45

Mise au ban de son village, une pêcheuse solitaire commande au vannier local un mari en osier. Cet époux improbable se révèle doté d'une sensibilité et de talents qui dépassent toutes ses attentes. À son contact, elle découvre un désir insoupçonné et, peu à peu, s'éprend véritablement de lui. Mais bientôt, son étrange mari attise les convoitises, la jalousie et les fantasmes des villageois, faisant vaciller les certitudes d'une communauté jusque-là bien ordonnée.



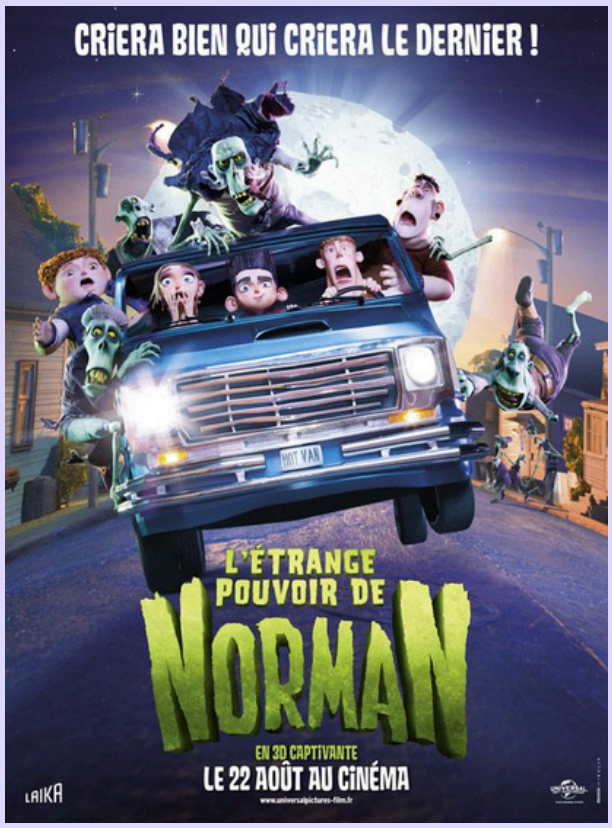
RETOUR AVANT 15 HEURES

DE GAËL LÉPINGLE

DOCUMENTAIRE | FRANCE | 2026 | 1H14

C'est un homme et son lieu, le père dans un pavillon de lotissement. C'est après sa mort. On a retrouvé quelque chose. Pas un secret, mais l'envers des jours, consigné avec une précision obsessionnelle. Une lutte quotidienne avec la vie matérielle et le temps qui passe.

"Un docu-fiction burlesque et bouleversant sur le temps qui passe, où dialoguent l'ordinaire, le minuscule et l'infini." *Libération*



L'ÉTRANGE POUVOIR DE NORMAN

À PARTIR DE 8 ANS

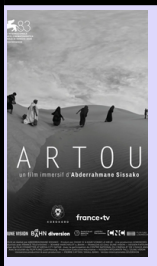
DE SAM FELL ET CHRIS BUTLER

ANIMATION | U:S:A | 2012 | 1H27

Norman est un petit garçon qui a la capacité de parler aux morts. Celui-ci va devoir sauver sa ville d'une invasion de zombies.

"L'ÉTRANGE POUVOIR DE NORMAN saisit par sa fluidité du mouvement, son souci du détail, sa magnifique photographie, ses jeux de couleurs, ses cadrages inspirés, ses décors et ses personnages fabuleux (...) le tout porté par une mise en scène maîtrisée." *L'Écran Fantastique*

SYNOPSIS

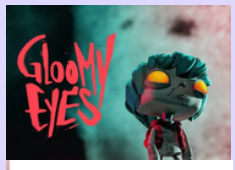


LA SALAMANDRE IMMERSIVE

DOUBLE PROGRAMME
ARTOU ET L'ÎLE DES MORTS

AU CHOIX
EMPEREUR/GLOOMY EYES

LA VR INTERACTIVE





LA VR EN 360°

UBIK (traverse) FRANCE 2030

Pour les séances en VR 360°, on vous invite à parcourir déserts et tableaux, dans des territoires à la fois familiers et mystérieux. **ARTOU**, premier film 360° du réalisateur mauritanien Abderrahmane Sissako, précédé de **L'ÎLE DES MORTS** de Benjamin Nuel, primé à la Mostra de Venise. Les séances se déroulent en salle de cinéma, accompagnés d'un médiateur. Elles durent 40 min et peuvent accueillir jusqu'à 30 personnes.

Au choix :

Empereur, une expérience interactive de Marion Burger et Ilan J.Cohen

Empereur nous invite à voyager au coeur d'un cerveau: celui d'un père devenu aphasique. Dans un rendu monochrome et inspiré par l'animation traditionnelle, cette histoire intime est envisagée sous l'angle d'un périple aux accents surréalistes, qui propose d'explorer l'aphasie comme un pays lointain.

Gloomy eyes, une fiction animée de Fernando Maldonalo et Jorge Tereso

Une histoire singulière d'amour et de différence dans un monde déchiré par le conflit entre vivants et morts-vivants.



ÎL FAUT BRÛLER MAMAN

D'ALBERT DUPONTEL

COMÉDIE | FRANCE | 2026 | 1H21

Dans une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Le personnel étant en grève, ils doivent accomplir le protocole funéraire par eux-mêmes. Comment s'accorder pour brûler Maman ?



WÎLD HORSE NÎNE

AVEC AVERTISSEMENT

DE MARTIN MCDONAGH

PRIX D'INTERPRÉTATION - FMOSTRA DE VENISE

RÉALISATEUR DE LES BANSHEES D'INISHERIN

Peu avant le coup d'État chilien de 1973, deux agents de la CIA, Chris et Lee, sont envoyés de Santiago vers l'île de Pâques par leur supérieur, MJ. Au milieu des statues emblématiques de l'île, tandis que ces partenaires de longue date sont confrontés à leur sombre passé et aux complots en cours, Chris noue une relation avec deux étudiantes rebelles qui menace de faire basculer dans le chaos leur séjour dans ce paradis isolé...

"Un périple caustique signé de l'Irlandais Martin McDonagh, porté par un duo d'acteurs savoureux." *Télérama*



15/18

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

DE CÉDRIC KAHN

DRAME | FRANCE | 2026 | 1H45

Lucia, 17 ans, est amenée par la police dans une unité de soins pédopsychiatriques de l'hôpital public. Ici tous les patients ont entre 15 et 18 ans. Lucia connaît l'endroit, elle y a fait de nombreux séjours. Elle retrouve son amie Eloïse, en hospitalisation longue durée, mais aussi Yasmine, Camilia, Ulysse, André... tous ont des pathologies et des parcours différents.

"Un film au sujet sensible, où l'auteur de "Roberto Succo" et du "Procès Goldman" déploie son écriture dans toute sa puissance." *Positif*



LE CORSET

DE LOUIS CLICHY

ANIMATION | FRANCE | 2026 | 1H30

COUP DE ♥ L'ÉQUIPE DE LA SALAMANDRE

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

"Preuve que quand le cinéaste a du talent, il n'y a pas de petit sujet : la crise d'adolescence d'un gamin de 11 ans rendu teigneux par le port d'un corset orthopédique sur fond de milieu rural en crise devient une aventure humaine passionnante, drôle et émouvante, saluée par une critique unanime." *Positif*



MOULÎN

AVEC AVERTISSEMENT

DE LÁSZLÓ NEMES

DRAME HISTORIQUE | FRANCE | 2026 | 2H14

AVEC GILLES LELLOUCHE ET LOUISE BOURGOIN

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.