

Cinéma

La Salamandre

DU 05 AU 11 AOÛT 2026



SEW / MANUFACTURE DES TABACS - 39 TER QUAI DU LÉON. 29600 MORLAIX
02 98 62 15 14 - CINEMALASALAMANDRE.FR



« GIRL » DESHU QI



	MER 05	JEU 06	VEN 07	SAM 08	DIM 09	LUN 10	MAR 11
GIRL (2H04) De Shu Qi	14h15 17h30	17h30	21h00	18h30 21h00	15h30 18h30	14h00	18h00
RÉPERTOIRE KILL BILL: THE WHOLE BLOODY AFFAIR (4H35) INT. -12 ANS De Quentin Tarantino	—	—	16h00	15h30	—	18h00	—
LA LEGENDE DE BAAHUBALI, L'EPOPEE VERSION DIRECTOR'S CUT (3H45) AVERTISSEMENT De S.S.Rajamouli	—	—	—	19h30	—	—	—
RÉPERTOIRE / L'ŒIL DANS LE RÉTRO LE BON, LA BRUTE, LE TRUAND (2H41) AVERTISSEMENT De Sergio Leone	—	14h15	—	—	—	17h45	20h30
PRIX DU JURY FESTIVAL DE CANNES L'AVENTURE RÉVÉE (2H44) De Valeska Grisebach	20h00	14h30	—	—	18h00	—	—
CINÉ BÉBÉ SUR LA ROUTE D'OMAHA (1H23) De Cole Webley	21h00	10h30 CINÉ-BÉBÉ	18h15	—	—	—	14h15
L'ODYSSÉE (2H53) INT. -12 ANS De Christopher Nolan	14h00 17h45	17h45	20h15	15h45 20h30	15h15 16h45 20h00	14h30	14h00
REPASSAGE NOUS, L'ORCHESTRE (1H30) De Philippe Béziat	—	—	14h00 ST-SME	—	—	18h45	21h15
REPASSAGE VIVALDI ET MOI (1H50) De Damiano Michieletto	—	14h00	—	—	—	20h45	19h00
COUP DE CŒUR DES BÉNÉVOLES ROCK BOTTOM (1H26) De Maria Trenor	—	—	14h15	—	21h15	—	18h45
REPASSAGE PLUS FORT QUE MOI (2H01) De Kirk Jones	—	20h45	18h30	—	—	14h15	—
REPASSAGE UNE BATAILLE APRES L'AUTRE (2H41) AVERTISSEMENT De Paul Thomas Anderson	18h00	20h15	—	—	—	—	14h30
ANIMÉ ALL YOU NEED IS KILL (1H26) AVERTISSEMENT De Kenichiro Akimoto	20h45 (VOST)	18h45 (VOST)	—	—	15H00 (VF)	—	—
I WANT YOUR SEX (1H41) INT. -12 ANS De Gregg Araki	14h30	21h00	21h00	15h15	21H00	20h45	21h00
IN WAVES (1H31) De Phuong Mai Nguyen	—	16h15	—	—	—	—	—
JIM QUEEN (1H25) De Marco Nguyen, Nicolas Athane	—	—	—	—	—	16h45	—
REPASSAGE MORLAIX (2H04) De Jaime Rosales	—	—	14h30 ST-SME	—	—	—	—
JEUNE PUBLIC RITA ET CROCODILE (0H40) Collectif	16h45	—	16h15	17h15	—	16h30	16h30

SYNOPSIS



GIRL

DE SHU QI

DRAME | TAIWAN | 2026 | 2H04

Taiwan, 1988. Hsiao-lee, une jeune adolescente timide, peine à trouver sa place au sein de sa famille dysfonctionnelle. Elle voit sa vie bouleversée par sa rencontre avec Li-li, une jeune fille vive et insouciante qui lui permet de s'évader de son quotidien. Mais lorsque le passé douloureux de sa mère ressurgit, d'anciennes blessures refont surface. Partagée entre un lourd héritage familial et son ardent désir de liberté, Hsiao-lee doit trouver sa propre voie.



SUR LA ROUTE D'OMAHA

DE COLE WEBLEY

DRAME | ÉTATS-UNIS | 2026 | 1H23

Au Ciné avec bébé

Ella et son frère Charlie sont réveillés en pleine nuit par leur père. Sans explication, il les embarque pour un long voyage sur les routes du Midwest. Alors que les deux jeunes enfants découvrent un monde qu'ils n'ont jamais vu, leur père demeure mutique et soucieux. Ella commence alors à entrevoir la vérité derrière ce voyage improvisé...

"ce road-trip procure le plaisir d'une harmonie sensible teintée d'inquiétude sourde." *Télérama*



LA LÉGENDE DE BAAHUBALI

DE S.S. RAJAMOULI

ACTION/FANTASTIQUE | INDE | 2026 | 3H48

Sauvé des eaux à la naissance, Shiva développe en grandissant une force prodigieuse et un courage exceptionnel. Parvenu à l'âge adulte, il décide d'escalader la vertigineuse cascade qui domine son village. Il découvre au sommet un monde inconnu et fait la rencontre d'Avanthika, une guerrière rebelle qui lutte pour libérer la reine Devasena, prisonnière de l'empire de Mahishmati. Fasciné par la détermination de la jeune femme, Shiva décide de lui venir en aide, ignorant encore ses propres liens avec ce royaume - dont il est en réalité le prince héritier : Baahubali...



L'AVENTURE RÉVÉE

DE VALESKA GRISEBACH

DRAME | ALLEMAGNE/BULGARIE... | 2026 | 2H44



PRIX DU JURY
FESTIVAL DE CANNES

À Svilengrad, une petite ville à la frontière bulgare, aux confins d'une Europe délaissée, Veska, archéologue, renoue avec Said, un ami d'enfance, dont la voiture vient d'être volée. En voulant l'aider, Veska glisse progressivement au cœur d'une société criminelle dont l'emprise règne sur la ville. Veska va devoir affronter ce monde à la fois trouble et dangereux.

"Un chef-d'œuvre à la Grisebach. Pas clinquant, terrassant ni virtuose. Plutôt un mouvement qui s'insinue avec une force douce." *Cahiers du Cinéma*



KILL BILL THE WHOLE BLOODY AFFAIR

DE QUENTIN TARANTINO

ACTION/THRILLER | U.S.A. | 2026 | 4H35

INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS

Ancienne membre d'une organisation de tueurs d'élite, La Mariée est laissée pour morte lors de son propre mariage par son ancien amant et mentor, Bill. Après avoir survécu à une balle dans la tête et perdu l'enfant qu'elle portait, elle sort d'un coma avec un seul objectif : la vengeance. Elle va devoir traquer les quatre membres restants du Détachement International des Vipères Assassines avant de pouvoir affronter Bill lui-même.



LE BON, LA BRUTE ET LE TRUAND

DE SERGIO LEONE

WESTERN | U.S.A. | 1966 | 3H00



Dans une Guerre de Sécession qui ensanglante l'Amérique, trois hommes restent indifférents au conflit. Ce sont trois redoutables et sympathiques bandits, qui assurent leur pain quotidien au bout de leurs carabines. Cependant vient un jour où ils entrevoient la possibilité de s'emparer d'une énorme somme d'argent.

SYNOPSIS



REPASSAGE

ROCK BOTTOM

DE MARÍA TRÉNOR

ANIMATION | ESPAGNE./POLOGNE | 2025 | 1H26

coup de ♥ des bénévoles

À partir de l'album mythique de Robert Wyatt, ROCK BOTTOM nous plonge dans l'histoire d'amour vertigineuse de Bob et Alif, deux jeunes artistes de la culture hippie du début des années 1970.



REPASSAGE

NOUS L'ORCHESTRE

DE PHILIPPE BÉZIAT

DOCUMENTAIRE | FRANCE | 2026 | 1H30

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauillent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté.



REPASSAGE

VIVALDI ET MOI

DE DAMIANO MICHIELETTO

BIOPIC/HISTORIQUE | ITALIE/FRANCE | 2026 | 1H51

Au début du XVIII^e siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.



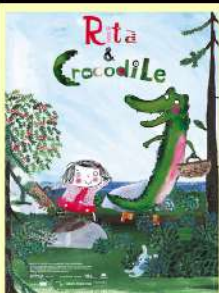
REPASSAGE

UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

DE PAUL THOMAS ANDERSON

ACTION/DRAME | ÉTATS-UNIS | 2026 | 2H42

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...



JEUNE PUBLIC

RITA ET CROCODILE

DE SIRI MELCHIOR

ANIMATION | DANEMARK/GRANDE-BRETAGNE | 2026 | 0H40

Rita, petite fille de quatre ans au caractère bien trempé, découvre le monde en compagnie de son fidèle ami, Crocodile qui vit dans une baignoire et qui ne pense qu'à manger comme tout bon crocodile qu'il est. Ensemble, ils apprennent à pêcher, ramassent des myrtilles dans la forêt, tentent d'apprivoiser un hérisson, partent camper dans la montagne et quand il neige, font des courses de luge ou encore du ski. Ils partent même sur la Lune !! En somme, une amitié entre aventuriers !!



REPASSAGE

PLUS FORT QUE MOI

DE KIRK JONES

BIOPIC/DRAME | ROYAUME-UNI | 2026 | 2H01

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

SYNOPSIS



L'ODYSSÉE

DE CHRISTOPHER NOLAN

PEPLUM/AVENTURE | U.S.A. | 2026 | 2H52

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

L'Odyssée est une épopée mythique tournée à travers le monde qui suit le retour d'Ulysse vers Ithaque.

"Avec son casting de stars comme autant de muses olympiennes, ses 250 millions de dollars et son tournage dans six pays différents, Christopher Nolan ne tombe pour autant pas dans les possibles travers des films à gros budgets, et rend intelligemment compte de sa propre idée du magistral." *Les Inrocks*



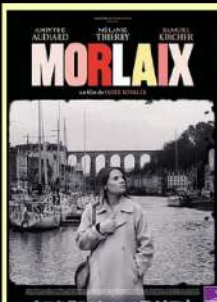
ALL WE NEED IS **KILL**

DE KENICHIRO AKIMOTO, YUKINORI NAKAMURA

ANIMATION | JAPON | 2026 | 1H26

Dans un futur proche, le Japon se reconstruit après l'invasion d'une gigantesque fleur extraterrestre. Quand elle entre en éruption et libère des créatures dévastatrices, Rita meurt dans le chaos... avant de se réveiller au début de la même journée. Prisonnière d'une boucle temporelle, elle revit sans cesse la bataille. Jusqu'à sa rencontre avec Keiji, lui aussi piégé dans le cycle. Ensemble, ils vont tenter de briser la boucle... ou mourir pour toujours.

"la réalisation parvient habilement à renouveler des séquences pourtant fondées sur une répétition constante." *Le Monde*



MORLAIX

DE JAIME ROSALES

DRAME | FRANCE | 2026 | 2H04

Fragilisée par le récent décès de sa mère, la jeune Gwen trouve du réconfort auprès de sa bande d'amis et de son amoureux, Thomas. Mais l'arrivée de Jean-Luc, étudiant au charme magnétique, la plonge dans une confusion des sentiments. Qui choisir? Un jour, comme pour éclairer son choix, Gwen tombe au cinéma sur un film qui semble inexplicablement lui dévoiler sa propre vie...



JIM QUEEN

DE MARCO NGUYEN ET NICOLAS ATHANE

ANIMATION/COMEDIE | FRANCE | 2026 | 1H25

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Jim, icône sexy de la scène gay parisienne, voit sa vie basculer lorsqu'il contracte l'Hétérose, un étrange virus qui transforme les hommes gays... en hétérosexuels ! Il voit alors tout le monde lui tourner le dos à l'exception de son dernier follower (et premier admirateur), Lucien, un jeune homme qui peine à s'assumer. Ensemble, ils partiront en quête d'un mystérieux remède capable de guérir Jim et d'empêcher l'extinction de l'homosexualité...



IN WAVES

DE PHUONG MAI NGUEN

ANIMATION/DRAME/ROMANCE | FRANCE/BELGIQUE | 2026 | 1H31

Adaptation du roman graphique d'AJ Dungo (2019).

À Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, portés par la force de leur amour, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l'océan.



I WANT YOUR SEX

DE GREGG ARAKI

THRILLER/ÉROTIQUE | ÉTATS-UNIS | 2026 | 1H30

Elliot, un jeune homme naïf en quête de sens, décroche le poste de ses rêves auprès d'Erika Tracy, artiste provocatrice et figure incontournable de la scène artistique. Lorsqu'elle décide de faire de lui sa « muse sexuelle », ses fantasmes les plus audacieux semblent devenir réalité. Mais cette relation l'entraîne bientôt dans un univers trouble où se mêlent désir, obsession, pouvoir, manipulation et trahison...

"la réalisation parvient habilement à renouveler des séquences pourtant fondées sur une répétition constante." *Le Monde*